

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 96 «КАПЕЛЬКИ»
(МБДОУ «ДС № 96 «КАПЕЛЬКИ»)

РАССМОТРЕНО:

На заседании ППк МБДОУ
от « 26 » 12 2023 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий учреждением
_____ Н.В.Остапчук
« 26 » 12 2023 г.

***АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для обучающихся с задержкой психического развития***

г. Норильск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ (задержка психического развития)	6
1.3.	Оценка планируемых результатов освоения АОП	9

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	11
2.1.2.	Познавательное развитие	12
2.1.3.	Речевое развитие	13
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	14
2.1.5.	Физическое развитие	16
2.2.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР	17
2.2.1.	Формы работы по АОП	18
2.2.2.	Ведущие специалисты по реализации АОП	19
2.2.3.	Система преодоления речевого нарушения	19

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Методический комплект к АОП	28
3.2.	Режим дня	30
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	31

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1.	Примерные программы, на основе которых разработана АОП	33
4.2.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

АОП разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1

Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» – распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

АОП - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных

возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Лицо с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих задержку психического развития и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста, уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности, а также коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Цели, задачи и направления деятельности по реализации АОП

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с

педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ.

АОП предусматривает решение ряда задач (диагностических, коррекционно-развивающих, воспитательных) по следующим **направлениям деятельности**:

1. Способствовать развитию психических функций: наглядно-образное и логическое мышление - активизировать мыслительные операции (обобщение, классификация).

2. Развивать познавательную активность ребенка, интерес к совместной с взрослым деятельности и самостоятельной деятельности (игровой, познавательно-речевой, продуктивной).

3. Развивать мелкую моторику ребенка

4. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт детей.

5. Содействовать приобретению жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

6. Способствовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогов МБДОУ.

Принципы и подходы к формированию АОП

АОП учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с задержкой психического развития, основывается *на онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности психического развития детей в соответствии с возрастной нормой.

Кроме того, АОП имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы в различных видах деятельности и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип сотрудничества с семьей.

АОП - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ (задержка психического развития)

Дети с задержкой психического развития представляю собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы резидуального или генетического характера (Ю. Г. Демьянов, В. В. Лебединский и др.).

Выделены следующие типы ЗПР:

- по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
 - соматогенного происхождения (с явлениями соматогенной астении и инфантилизма);
 - психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психогенная инфантилизация);
 - церебрально-органического генеза (К. С. Лебединская).
- ЗПР - это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетерохронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации деятельности, в-третьих - мотивация познавательной деятельности и т. д. Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

При ЗПР могут наблюдаться первичные нарушения как отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, эта деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами.

У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается

наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР Соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети - беспризорники.

Для *задержки психического развития церебрально-органического генеза* характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1. *Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма*, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

2. *Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций.* В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором - звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте - учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленная, поведение импульсивно.

1.3. Оценка планируемых результатов освоения АОП

Оценка результатов реализации АОП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится ведущими специалистами не менее 3 раз в год и включает в себя:

- *психологическое обследование*, которое проводит педагог-психолог на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Итогом данного обследования является *психологическое представление*;

- *педагогическую диагностику* уровня освоения ребёнком материала основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) МБДОУ, которую проводят воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь-октябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателям и специалистам для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребёнком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребёнка или о динамике такого развития по мере реализации ОП ДО и АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает *педагогическое представление*;

логопедическое обследование, которое проводит учитель-логопед на этапе начала работы по реализации АОП (декабрь) и в конце учебного года (апрель-май). Задачи, для решения которых могут использоваться результаты логопедического обследования: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его образовательной траектории и коррекцию его речевого развития. Итогом данного обследования является *логопедическое заключение*.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой возрастной группе сформулированы образовательные задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям, в соответствии с календарным возрастом детей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В дошкольном возрасте содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
 - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 - поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:
- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

2.1.2. Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи: сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность; формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления; формирование целостной картины мира,

расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;

2.1.3. Речевое развитие

Дошкольный возраст

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми; развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

-формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

-развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

-развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; формирование культуры речи;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

РАЗДЕЛ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

-формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

-развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

-приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Дошкольный возраст

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к

художественно-творческой деятельности; развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных

представлений, воображения, художественно-творческих способностей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность". Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР: формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности; развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных

представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи: Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

РАЗДЕЛ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности: развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование

интереса к пению и развитие певческих умений; развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности; формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

2.1.5. Физическое развитие

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

"ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ"

Дошкольный возраст

Задачи раздела 1:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурногигиенических навыков и полезных привычек; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания. Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья); оказание помощи родителям (законным

представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

РАЗДЕЛ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации); организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для воспитанника, имеющих задержку психического развития.

Особенностью организации образовательной деятельности является:

- использование фронтальных форм организации образовательной деятельности воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре;
- участие ребенка в индивидуальных занятиях с педагогом-психологом и учителем-логопедом во время проведения воспитателем группы занятий;
- ежедневная организация с воспитанником индивидуальных игр и упражнений, направленных на закрепление материала, освоенного на коррекционных индивидуальных занятиях с педагогом-психологом и учителем-логопедом.

В летний период времени в МБДОУ организуются каникулы – плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей. В дни каникул не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются со всеми детьми спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация мониторинга коррекционно-развивающей работы

На начальном этапе, при присвоении ребенку статуса с задержкой психического развития, уровень развития определяется территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК).

Проводится мониторинг развития в следующем порядке:

Сентябрь - диагностическое обследование с целью определения уровня нарушений (умственных, речевых).

Январь – промежуточное диагностическое обследование с целью корректировки образовательных задач АОП.

Май – итоговое диагностическое обследование с целью определения уровня освоения детьми программного материала.

2.2.1. Формы работы по АОП

Основным *видом деятельности* детей дошкольного возраста является *игровая деятельность*. В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими задержку психического развития, планируются и проводятся:

- педагогом-психологом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с его психологическим заключением) - во время коррекционно-развивающих занятий;
- воспитателем группы (по заданию педагога-психолога, учителя-логопеда) – в течение дня;
- учителем-логопедом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с его речевым заключением и степенью усвоения учебного материала) - во время коррекционно-развивающих логопедических занятий;
- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях (по заданию педагога-психолога, воспитателей, учителя-логопеда) - не реже 2-3 раз в неделю.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся 1-2 раза в неделю по плану специалистов.

Форма организации образовательной деятельности	Фронтальная	Подгрупповая	Индивидуальная
Возрастная группа	Продолжительность	Продолжительность	Продолжительность
Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	-	-	25 минут

Непосредственно образовательная деятельность в МБДОУ регламентирована:

- расписанием непосредственно организованной деятельности;

2.2.2. Ведущие специалисты по реализации АОП

1. Педагог-психолог – работа по индивидуально - коррекционному плану.
2. Воспитатели группы – индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда).
3. Учитель-логопед – работа по индивидуально - коррекционному плану.
4. Музыкальный руководитель - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда). .
5. Инструктор по ФК – индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда). .

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают педагог-психолог, воспитатели, учитель-логопед, при условии, что остальные специалисты и родители ребёнка подключаются к их работе.

В решении задач образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу по образовательных области *«Физическое развитие»* осуществляет инструктор по ФК при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

2.2.3 Система преодоления речевых нарушений при моторной алалии

Содержание коррекционной работы определяется не возрастом ребёнка, а уровнем его речевого недоразвития, поскольку это всегда ОНР.

Первый этап обучения – однословное предложение; предложения из аморфных слов-корней.

1. Развитие слухового восприятия, умения анализировать слуховой поток, воспитание внимания к речи окружающих.
2. Практическое выделение из потока речи слов и предложений.
3. Формирование слогового восприятия и воспроизведения речи. Вызывание звукоподражаний (утрированное произношение гласных педагогом, отстукивание ритма).

4. Активизация речевого подражания.

5. Работа над слоговыми рифмовками (отстукивание ритма), сочетающими в себе дыхательную гимнастику, движение и проговаривание отдельных звуков раннего онтогенеза, слогов.

6. Развитие направленности внимания на фонологический состав слов на материале слов-квазиомонимов:

- слова, различающиеся только гласным звуком (*кит-кот*);
- слова, различающиеся согласным звуком (*кони-пони*).

7. Формирование представления о количестве предметов: *один – много*.

8. Уточнение произношения гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза.

Второй этап обучения – первые формы слов, элементарное предложение.

1. Расширение объёма понимания речи, различение в пассивной форме основных грамматических форм слов, признаков предметов (количества, цвета, величины, пространственного расположения):

- уменьшительно-ласкательное значение; единственное и множественное число существительных;
- видовые формы глаголов;
- числовые формы глаголов;
- родовые и числовые окончания.

2. Формирование первых форм слов:

• воспроизведение интонационно-ритмического рисунка одно-, двухсложных слов:

- из двух одинаковых слогов (*баба, Тата*),
- из разных слогов с ударением на первом слоге (*Оля, Толя*),
- односложных слов (*мак, суп*),
- двухсложных слов с ударением на первом слоге (*вата, боты*), на втором слоге (*вода, лиса*),

• удержание слоговой структуры, наращивание одного и того же слога в конце слов (*му-ка, баб-ка, лап-ка, ут-ка, бан-ка ...*);

• объединение заученных слов в элементарное предложение типа:

- вопросительное слово (где) + им.пад. сущ., указательное слово (это, вот, там, тут, здесь) + им.пад. сущ. - *Где зайка? Вот зайка.*

- обращение + глагол повелительного наклонения 2-го лица ед. числа – *Миша, лежи! Нина, лови!*

- обращение + глагол повелительного наклонения 2-го лица ед. числа + сущ. Вин.пад. – *Оля, дай мяч! Катя, на ложку!*

3. Формирование звукопроизношения гласного **и**, согласных **п (б), т (д), м, н, (з) к, х** без их дифференциации на мягкие и твёрдые, звонкие и глухие.

Третий этап обучения – двусоставное предложение.

1. Формирование навыка практического вычленения падежных окончаний:

• винительный падеж прямого объекта отрабатывается в процессе ответов на вопросы: кого? что?;

• винительный падеж пространственных отношений формируется в процессе ответов на вопрос: куда?;

- родительный падеж для обозначения лица, которому что-либо принадлежит, отрабатывается в процессе ответов на вопрос: у кого?;
- родительный падеж в значении материала, из которого сделан предмет: из чего?;
- родительный падеж для обозначения пространственных отношений: откуда?;
- дательный падеж косвенного объекта формируется в процессе ответов на вопросы: кому? чему?;
- дательный падеж пространственных отношений: к чему? к кому?;
- предложный падеж пространственных отношений формируется в процессе ответов на вопросы: где? на чем? в чем?;
- предложный падеж мыслей и чувств: о ком? о чем?;
- творительный падеж в значении орудия действия отрабатывается в процессе усвоения вопросов: кем? чем?;
- творительный падеж совместных действий: с кем? с чем?;
- творительный падеж пространственных отношений: под чем? над чем?.

На всех этапах работы прорабатываются однотипные окончания: например, мужского рода – слона, волка, льва, тигра, женского рода – лису, белку, утку и т.д. Каждая падежная форма отрабатывается в течение 1-3 месяцев, затем ее включают в последующие занятия в целях повторения и закрепления. На протяжении всей работы детям следует читать специально подобранные тексты, где одно и то же слово употребляется в разных падежах.

2. Расширение объёма понимания речи:

- различение существительных, близких по звучанию (*песок – носок, бочка – точка, коза – коса ...*);
- различение глаголов, близких по звучанию (*моет – умывается, вытирает – вытирается, несёт – везёт ...*);
- различение действий, противоположных по значению (*застегни – расстегни, завяжи – развяжи, отнеси – принеси ...*);
- определение по грамматической форме глагола количество лиц или предметов (*спит – спят, летит – летят, бежит – бегут ...*);
- определение взаимоотношений действующих лиц по сюжетным картинкам и реальность изображённой ситуации (*лиса поймала курицу – курица поймала лису, кошка ловит мышку – мышка ловит кошку, заяц убегает от волка – от зайца убегает волк ...*);
- понимание пространственных отношений между предметами, выраженных предлогами *на, под, над, в, около, из*;
- понимание антонимов;
- понимание пространственных отношений *внизу – вверх, далеко – близко, вперёд – назад*.

3. Формирование простого двусоставного предложения:

- обучение простейшему диалогу, ответу на вопрос «Кто (что) это?», «Что (он, она) делает?»;
- употребление возвратной формы глаголов 3-го лица ед. ч., наст. вр. (*Мальчик купается. Девочка обувается. Мама причесывается. ...*);

- договаривание слов и словосочетаний в разучиваемых стихотворениях.

4. Формирование слоговой структуры слова:

- воспроизведение интонационно-ритмического рисунка трехсложных слов с ударением на среднем слоге (*панама, собака*), на первом слоге (*ягода, кубики*), на последнем слоге (*голова, сапоги*);
- деление на слоги двусложных слов из двух открытых слогов (*вата, боты*);
- деление на слоги трёхсложных слов из открытых слогов (*лопата, малина*);

5. Формирование звукопроизношения.

Четвёртый этап обучения – предложения из нескольких слов.

1. Формирование предложений по моделям:

- Им. пад. + согласованный гл. + прямое дополнение В. пад. ед. числа (*Мила рисует цветок.*);
- Им. пад. + согласованный гл. + прямое дополнение Дат.пад. + В. пад. ед. числа (*Мама шьёт Оле платье.*);
- Им. пад. + согласованный гл. + прямое дополнение В. пад. ед. числа + Тв. пад. ед. числа (*Папа рубит дрова топором.*)

2. Составление предложений по картинкам с предлогами *в, на*.

3. Формирование слоговой структуры слова и звукопроизношения:

- проговаривание стечений согласных звуков с учётом того, что звуки правильно проговариваются детьми;
- введение стечений в слова;
- деление слов со стечениями согласных на слоги (деление происходит на стыке морфем *мыш-ка, стир-ка*);
- вызывание звуков *ы, й, ль*, дифференциация звуков *й – ль* в слогах, словах и предложениях.

4. Заучивание двестишай с опорой на предметные или сюжетные картинки понятного содержания, с опорой на вопросы.

Пятый этап обучения – расширение объёма предложения.

1. Составление простого предложения с наречием *много*.
2. Составление простого предложения с однородными членами.
3. Нарастивание предложений до 8 – 10 слов, запоминание порядка слов.
4. Формирование звукопроизношения.

Шестой этап обучения – повествовательная форма речи.

1. Словарная работа:
 - вызывание активизация и уточнение имеющегося словаря;
 - обогащение речи новыми существительными по лексическим темам, глаголами, прилагательными, наречиями, введение новых слов в активный словарь;
 - обогащение речи однокоренными словами;
 - образование наречий от прилагательных;
 - подбор эпитетов к существительным
2. Составление предложений с предлогами *после, из-под, из-за, через*.
3. Распространение предложений наречиями.
4. Конструирование сложноподчинённого предложения.

5. Конструирование сложносочинённого предложения.
6. Составление рассказов-описаний знакомых живых и неживых предметов.
7. Составление рассказов по серии сюжетных картинок знакомого содержания.
8. Пересказ текстов из 5 – 8 предложений по лексическим темам.
9. Формирование практических понятий о слове и предложении и практическое вычленение этих элементов языка из потока речи.
10. Дальнейшая работа по формированию звукопроизношения.

Развитие звукопроизносительных навыков.

При коррекционной работе над устной речью с детьми с моторной алалией следует иметь в виду:

- 1) моторные центры мозга и управление органами, участвующими в речевом образовании у ребенка недостаточно сформированы. Это определяет наличие у них артикуляторной и вербальной апраксии (диспраксии);
- 2) быстрое развитие слуховых возможностей ребенка (при правильной работе) позволяет использовать слуховую обратную связь для развития звукопроизношения.

При развитии звукопроизношения следует опираться на зрительный анализатор (картинки, пиктограммы, таблички с буквами и словами), развивая кинестетические ощущения и параллельно развивая умение различать и узнавать звуки речи на слух. Эффективно использование логоритмики и пения для развития голосового контроля.

При развитии собственной речи ребенка, помните, что ребенок должен сначала научиться понимать значение слова, и только после этого он будет сам его использовать в речи!

Развитие речевого дыхания и речевых вокализаций:

Упражнения на силу и направленность выдоха (дутье дудок, пушинок, шарика по кругу, кораблика в тарелке с водой, мыльных пузырей и пр.), при возможности с вызыванием вокализаций:

1. Дуть в трубочку, дуть на пушинку, ниточку, кораблик (шарик пинг-понг) в воде по кругу (развитие силы, длительности выдоха и направленности выдыхаемой струи).
2. Лежа, сидя, стоя, при ходьбе: правая рука на животе (поднимается стенка), а грудь и плечи расслаблены, неподвижны), на выдохе протянуть звук - [с],[ф],[ш],[х] (стенка живота опускается).
3. Дифференциация вдоха и выдоха через нос или рот
 - вдох через нос - выдох через рот
 - вдох через рот - выдох через нос
 - вдох через нос - выдох через рот
 - вдох через рот - выдох через нос (дышать животом).
4. Закинуть голову, вдох носом, уронить голову, ровный сильный выдох со звуком - [с],[ф],[ш],[х] (дышать животом).

5. Руки в стороны, вдох, уронить, медленный выдох с усилением в конце со звуком [С].

6. Стоя, ноги на ширине плеч, обхватить грудь руками - выдох через широко открытый рот (5 раз).

7. Развести руки в стороны - вдох носом, обхватить грудь руками - выдох через широко открытый рот (5 раз).

8. Приседая, руки вперед или в стороны, спина прямая, вдох носом. Возвращаясь в исходное положение - выдох через широко открытый рот (5 раз).

Упражнения по развитию силы голоса.

1. Удлинение произнесения звуков (при средней силе голоса)

У-----У	АУ-----	О-----О	АИ-----
А-----А	ОИ-----	И-----И	УА-----
Э-----Э	З-----З		

АУИ----- ОУИ----- ОУА----- УИЭ-----

2. Усиление голоса (беззвучная артикуляция – шепот – тихо – громко).

А А А А	АУИ АУИ АУИ АУИ
О О О О	ОУИ ОУИ ОУИ ОУИ
И И И И	ОУА ОУА ОУА ОУА
Э Э Э Э	ЭУИ ЭУИ ЭУИ ЭУИ
У У У У	АВА АВА АВА АВА
В В В В	АЗА АЗА АЗА АЗА
З З З З	

3. Ослабление силы голоса (громко – тихо – шепот – беззвучная артикуляция):

А А А А О О О О У У У У И И И И В В В В З З З З
Ж Ж Ж Ж

То же самое – при произнесении звукосочетаний:

ОУ (4 раза – от громкого к беззвучной артикуляции)

АИ ОИ ЭУ УЖИ ОУИ АЗА ЭУИ АВА

То же самое – без паузы:

У----- У З----- З АУ----- АУ

4. Усиление и ослабление голоса без паузы, на одном выдохе:

УУУУУ УУУУУ УУУУУ

То же - с гласными А, О, И, Э, и согласными В, З, Ж.

Упражнения по формированию подвижности артикуляционного аппарата, формированию представлений об артикуляционном укладе звуков.

1. Определение положения губ.

1. Произнести перед зеркалом звук И, «улыбка».

2. Произнести сочетания звуков ИУ, УИ, “улыбка”- “хоботок”.

3. Те же упражнения выполнить без зеркала.

4. Рассмотрите с ребенком картинки, назовите их и разложите в два ряда: в первый – картинки, при назывании которых губы растягиваются в улыбку, во второй – при назывании которых губы вытягиваются в трубочку.

5. По беззвучной артикуляции научите ребенка определять гласный звук в слове.

II. Определение положения кончика языка

1. Произнести перед зеркалом звук И, удерживая язык у нижних резцов.
2. Произнести перед зеркалом звук Д, удерживая язык за верхними резцами.
3. Последовательно произносить перед зеркалом звуки И, Д меняя положения языка (внизу – наверху).
4. Те же упражнения – без зеркала.
5. Попросите ребенка определить произнесенный вами звук (И или Д), показав на соответствующую букву – по беззвучной артикуляции.
6. Рассмотрите с ребенком картинки, назовите их и разложите в два ряда: в первый – картинки, при назывании которых язык поднимается наверх (Д), второй ряд – при произнесении которых опускается вниз (И).

III. Статические упражнения по развитию артикуляторной моторики

Эти упражнения направлены на выработку необходимого объема движений, силы, точности движений, на формирование умения удерживать артикуляторные органы в заданном положении.

Упражнения для губ и нижней челюсти:

1. Открыть рот, подержать его открытым под счет от 1 до 5-7, закрыть.
2. Приоткрыть рот, выдвинуть нижнюю челюсть вперед, удержать ее в таком положении в течение 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.
3. Оттянуть нижнюю губу книзу, удержать 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.
4. Поднять верхнюю губу, удержать 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.
5. Растянуть губы в улыбку, удержать 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.
6. Растянуть в улыбке только правый (левый) уголок губы, обнажив при этом верхние и нижние резцы, удержать 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.
7. Поднять поочередно сначала правый, затем левый уголок губы, губы при этом сомкнуты, удержать 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.

Упражнения для языка:

1. Высунуть кончик языка, помять его губами, произнося при этом слоги ПА- ПА – ПА. После произнесения последнего слога оставить рот приоткрытым, зафиксировав широкий язык и удерживая его в таком положении 5 –7 секунд.
2. Высунуть кончик языка между зубами, прикусывать его зубами, произнося слоги ТА-ТА-ТА. После произнесения последнего слога оставить рот приоткрытым, зафиксировав широкий язык и удерживая его в таком положении 5 –7 секунд.
3. Положить кончик языка на верхнюю губу, зафиксировать такое положение, удерживая 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.
4. Поместить кончик языка под верхнюю губу, зафиксировать такое положение, удерживая 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.
5. Прижать кончик языка к верхним резцам, зафиксировать такое

положение, удерживая 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.

6. Движение “слизывания” кончиком языка с верхней губы внутрь ротовой полости за верхние резцы.

7. Положить кончик языка на нижнюю губу, зафиксировать такое положение, удерживая 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.

8. Прижать кончик языка к нижним резцам, зафиксировать такое положение, удерживая 5 –7 секунд, вернуть в исходное положение.

9. Движение “слизывания” кончиком языка с нижней губы внутрь ротовой полости за нижние резцы.

10. “МОСТИК”. Прижать кончик языка к нижним резцам, поднять среднюю часть спинки языка, боковые края языка прижать к верхним боковым зубам, удержать 5 –7 секунд, опустить язык.

11. “ЧАШЕЧКА” - вытянуть язык вперед и вверх, поднять боковые края языка, придавая ему форму чашечки, удержать 5 –7 секунд, опустить язык.

12. Подуть на кончик плоско высунутого языка, поднести ко рту тонкую полоску папиросной бумаги с целью зрительного контроля выдоха.

13. Высунуть и несколько опустить кончик языка, поднести к нему пузырек, подуть на кончик языка в пузырек до образования “гудящего” звука.

IV. Упражнения по развитию динамической координации артикуляторных движений.

Выполнение последовательно организованных движений. Каждое упражнение необходимо повторить 5 – 6 раз, при необходимости – выполнять перед зеркалом.

1. “Улыбка – хоботок”. Растянуть губы в улыбку, обнажив верхние и нижние резцы; вытянуть губы вперед трубочкой.

2. Растянуть губы в улыбку с оскалом резцов, а затем высунуть язык.

3. Поднять кончик языка на верхнюю губу, опустить на нижнюю.

4. Прижать кончик языка за верхние резцы, опустить за нижние.

5. Попеременно сделать язык широким, затем узким.

6. Построить “Мостик” (см. – предыдущий пункт), сломать его, затем снова построить и т.д.

7. “ЧАСИКИ” - Попеременно дотянуться высунутым кончиком языка до правого, затем до левого уголка губ.

8. Крестообразное движение - поднять кончик языка на верхнюю губу, опустить на нижнюю, дотянуться высунутым кончиком языка до правого, затем до левого уголка губ.

9. Высунуть язык, одновременно вытянуть губы трубочкой.

10. Высунуть язык, одновременно растянуть губы в улыбку.

V. Упражнения для мимических групп мышц

1. Надуть – сдуть щеки.

2. Поднять брови наверх (удивиться), вернуть в исходное положение.

3. Нахмурить брови (рассердиться), вернуть в исходное положение.

4. Оскал – вернуть губы в исходное положение.

5. “Мыло в глаза попало” - зажмурить глаза, открыть.

Специальные методы работы

- нетрадиционные формы работы для профилактики переутомления

(физминутки, гимнастика для глаз, Су-Джок, пальчиковая гимнастика, кинезиология);

- преодоление негативизма (щающаяся сенсорная атмосфера занятий, общение с ребенком негромким голосом, избегание резких движений, применение игр, направленных на формирование эмоционального контакта со взрослым);

- задания предлагать в виде последовательных частей;

- применение мультисенсорных техник обучения (игры-презентации);

- воздействию на все каналы восприятия ребенка: слух, зрение, осязание;

- дозирование нагрузки, щадящий режим.

Психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству ребенка, формирование и поддержка его положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с ребенком, соответствующих его возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития ребенка);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с ребенком, ориентированного на интересы и возможности ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка в специфических для него видах деятельности;

- возможность выбора ребенком материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита ребенка от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании ребенка, охране и укреплении его здоровья, вовлечение семьи непосредственно в образовательную деятельность;

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методический комплект к АОП

1. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. Гаркуши Ю.Ф., ТЦ. Москва, 2008.
2. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Нищева Н. В., СПб., 2013.
3. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Нищева Н. В., СПб., 2004. (электронный вариант).
4. Любимые сказки: «Гуси лебеди», «Заюшкина избушка», Нищева Н.В., ТЦ. «Сфера», 2007.
5. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3 – 5 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.И. Пензулаева. М.: Владос, 2001.
6. Развитие социальной уверенности у дошкольников / под ред. М.М. Безруких. М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2002.
7. Веселее вместе. Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4 – 6 лет./ Е.В. Рылеева. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2004.
8. Игры для детского сада. Развитие талантов через игру. Иллюстрированный словарь игровых приемов/ под общей ред. В.М. Букатова. СПб: Речь, 2009.
9. Очень важный разговор. Беседы-занятия с дошкольниками об этике поведения / Н.В. Дурова. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
10. Развитие воображения и речи детей 4 – 7 лет. Игровые технологии / Е.А. Алябьева. М.: ТЦ Сфера, 2006.
11. Дидактические игры в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада / А.К. Бондаренко. Просвещение, 1985.
12. Дошкольник и рукотворный мир. Пособие для воспитателей ДОУ / М.В. Крулехт. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
13. Мир людей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду / Т.Д. Нужнина. Ярославль: Академия развития, 2000.
14. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения. Методическое пособие для воспитателей / А.Г. Аргушанова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
15. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Ф.А. Сохина. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
16. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / А.И.Максаков, Г.А. Тумакова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
17. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / под ред. О.В. Дыбиной. М.: ТЦ Сфера, 2005.
18. Неизвестное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / отв. Ред. О.В. Дыбина. М.: ТЦ Сфера, 2001.
19. Детское творческое конструирование. Книга для педагогов дошкольных учреждений / Л.А. Парамонова. М.: Изд. Дом Карапуз, 1999.

20. Я и природа. Методические рекомендации по проведению занятий / Н.А. Рыжова. М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2005.
21. Профессии. Демонстрационный материал для ДОУ / сост. Прохорова Г.А. М.: Айрис-пресс, 2005.
22. Времена года. Демонстрационный материал для ДОУ / Иванова С.А., Пономарева Е.А. М.: Айрис-пресс, 2003.
23. Погодные условия. Демонстрационный материал для ДОУ / Иванова С.А., Пономарева Е.А. М.: Айрис-пресс, 2003.
24. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие / Нищева Н.В. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
25. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси / Железнова Е.Р. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
26. Учимся читать художественную литературу. Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий / О.А. Иванова. М.: Школьная Пресса, 2004.
27. Сказка за сказкой. Демонстрационный материал для ознакомления детей с художественной литературой – русскими народными сказками / Вохрищева С.В. Екатеринбург, Издательство «Страна фантазий», 2003.
28. Как играть в стихи. Игровые интегрированные занятия с использованием поэтических текстов для детей от четырех лет / Е.Кузьменкова. М.: Чистые пруды, 2008
29. Театральная педагогика в детском саду / Е.В.Мигунова. М.: ТЦ Сфера, 2009.
30. Театрализованные игры в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С.Петрова. М.: Школьная Пресса, 2000.
31. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет. Конспекты занятий / К.К. Утробина, Г.Ф.Утробин. М.: Изд. ГНОМ и Д. 2001.
32. Обучение детей работе с природными материалами. Методика и практика / Т.Ф. Панфилова. М.: Школьная Пресса, 2004.
33. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Пособие для педагогов ДОУ. Часть 1 / Г.Н. Давыдова. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
34. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Пособие для педагогов ДОУ. Часть 2 / Г.Н. Давыдова. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
35. Объемная аппликация. Учебно-методическое пособие / И.М. Петрова. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
36. Русская народная игрушка. Альбом с методическими рекомендациями / Шпикалова Т.Я. М.: Советский художник, 1988.
37. Аппликация в детском саду. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста / Суховская Л.Г., Грибовская А.А. М.: Просвещение, 1988.
38. «Ритмическая мозаика» - А.И. Буренина – программа по ритмической пластике для детей.
39. «Этот удивительный ритм» - И. Новоскольцева, И. Каплунова.
40. «Утренники в детском саду» - Н. Луконина, Л. Чадова.
41. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Стребелева Е.А. 3-е изд. М.: Просвещение, 2007 г. – 164 с.

42. Двигательная активность ребенка в детском саду. РУНОВА М.А., Москва, 2004 г.
43. Нескучная гимнастика. Е.А. Алябьева, Москва, 2014 г.
44. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Н.С. Голицына, Москва, 2006 г.
45. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. Н.Г. Метельская, Москва, 2010г.
46. Сказочный театр физической культуры. Н.А. Фомина, Г.А. Зайцева, Волгоград, 2003 г.
47. В дружбе со спортом. Г.В. Беззубцева, А.М. Ермошина, Москва, 2003 г.
48. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. И.Е. Аверина, Москва, 2006 г.
49. Пальчиковая гимнастика. Е.С. Анищенкова, Москва, 2007 г.
50. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ проектирование тренинги занятия. Н.И. Крылова, Волгоград, 2008 г.
51. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.Н. Кузнецов, Москва, 2007 г.
52. Планирование и конспекты занятий по обучению детей регуляции дыхания. С.Н. Зинатулин, Москва, 2007 г.
53. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей. Н.В. Сократов, Москва, 2005 г.

3.2. Режим дня для детей с особыми возможностями здоровья

Содержание деятельности	Подготовительные к школе группы (6-7лет)	
	время	дли-ть
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми по плану воспитателя	07.00 -08.20	1 час 20 мин
Утренняя гимнастика	08.20-08.30	10 мин
Подготовка к завтраку, дежурство, гигиенические процедуры	08.30- 08.40	10 мин
Завтрак	08.40 -08.55	15 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	08.55- 09.00	5 мин
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.00- 10.10	1 час 10 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Второй завтрак	10.10 -10.20	10 мин
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	10.20 -10.50	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-11.55	1 час 05 мин
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры. Дежурство	11.55 -12.00	5 мин
Обед	12.00 -12.25	25 мин
Подготовка ко сну.	12.25- 12.30	5 мин
Сон	12.30 -15.00	2 часа 30 мин

Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, вечерняя гимнастика	15.00 -15.20	20 мин
Занятия	15.20 -15.50	30 мин
Игры, чтение художественной литературы. Подготовка к уплотненному полднику.	15.50- 16.25	35 мин
Уплотненный полдник	16.25 -16.45	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, кружковая работа	16.45-17.05	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	17.05 -19.00	1 час 55 мин

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

В оформлении групповых помещений и логопедических кабинетов использованы мягкие пастельные цвета, предусмотрено дополнительное освещение каждого рабочего уголка. Групповые помещения и логопедические кабинеты не загромождены мебелью и имеют достаточно места для передвижения детей. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, что каждый ребенок имеет возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Примерные программы, на основе которых разработана АОП

АОП разработана на основе:

- «Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС № 96 «Капельки»;
- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» под редакцией Л.Б. Баряевой (СПб., 2010 г.);
- «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Н.В. Нищева; СПб, 2014 г.;
- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»; Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина; М. «Просвещение», 2014 г..

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации АОП является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам педагогический коллектив определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями (законными представителями) деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольника.

Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников с задержкой психического развития

- 1) Индивидуальные консультации узких специалистов МБДОУ (педагога-психолога, учителя-логопеда) – по плану (в соответствии с графиком работы) и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в месяц.
- 2) Посещение коррекционно-развивающих занятий – по плану (по приглашению педагога-психолога, учителя-логопеда) и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.
- 3) Участие родителей (законных представителей) в работе психолого-педагогического консилиума МБДОУ.

Взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса в условиях МБДОУ «ДС № 96 «Капельки»

Педагог-психолог	Воспитатель	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Семья
Развитие психических процессов. Положительный эмоциональный настрой. Развитие коммуникативных навыков, навыков уверенного поведения.	Развитие психических процессов. Решение познавательных задач. Работа по заданию учителя-логопеда. Развитие мелкой моторики. Работа по устранению второстепенных дефектов.	Коррекция дефектных звуков, их автоматизация, дифференциация. Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Логопедизация режимных моментов и непосредственно образовательной деятельности. Практическое овладение навыками словообразования и словоизменения.	Логоритмика Чувство ритма; координация движений дыхания; моторика.	Коррекция движений; координация движений общая моторика дыхание.	Воспитание нравственных качеств. Общее психическое состояние. Посещение медицинских специалистов и выполнение их рекомендаций.